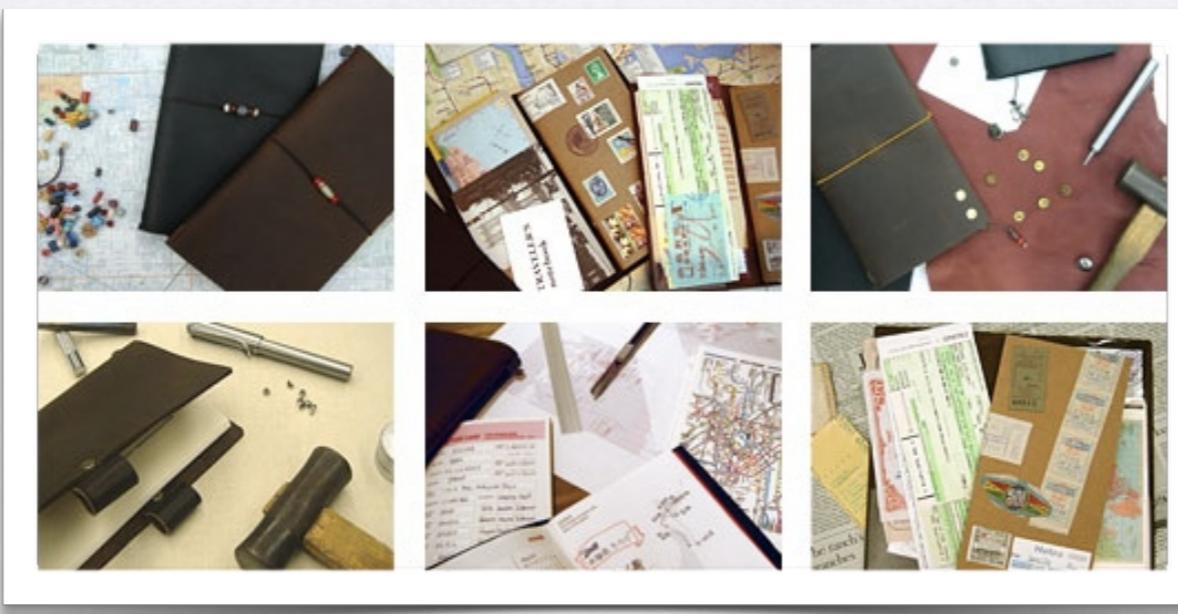


トラベラーズノートと  
手作りリフィル

AGITO Stationery Diary  
2011.6.10

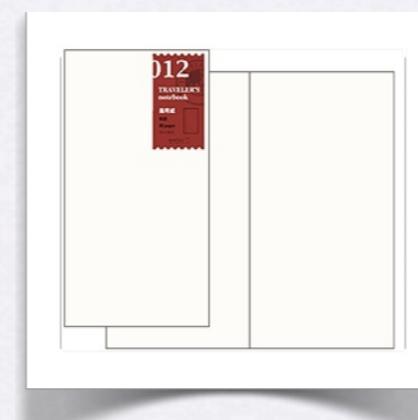
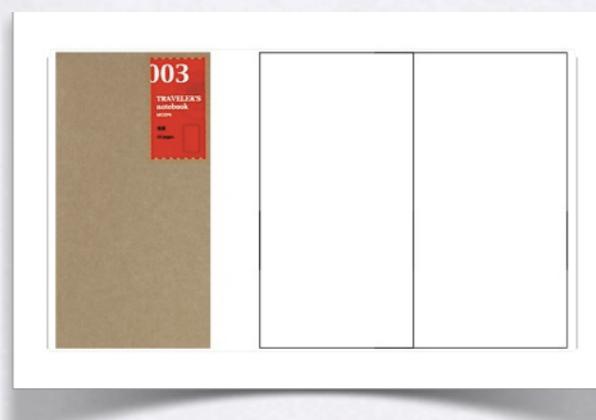
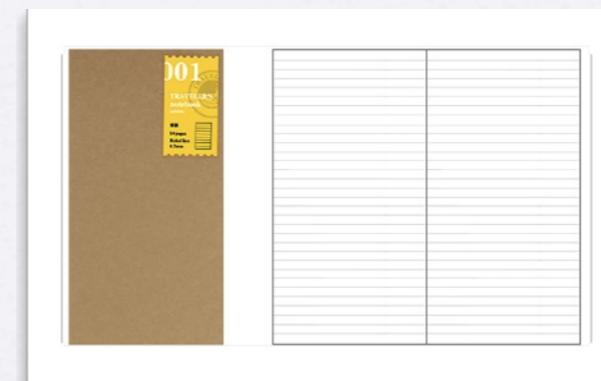
# トラベラーズノートとは

- "使い込むほどに味と風合いが高まる牛革素材のカバーと、書きやすさに徹したシンプルなノート"
- 多彩なリフィル
- アイテムが豊富で、カスタマイズの自由度が高い

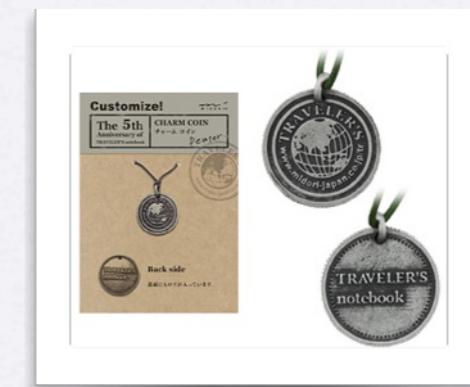
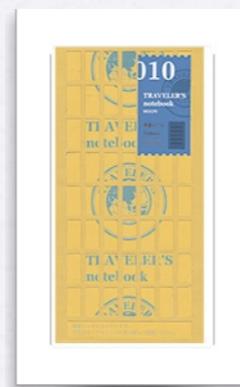


トラベラーズノート (TRAVELER'S notebook) は デザインフィル の商標または登録商標です。

# 純正リフィル



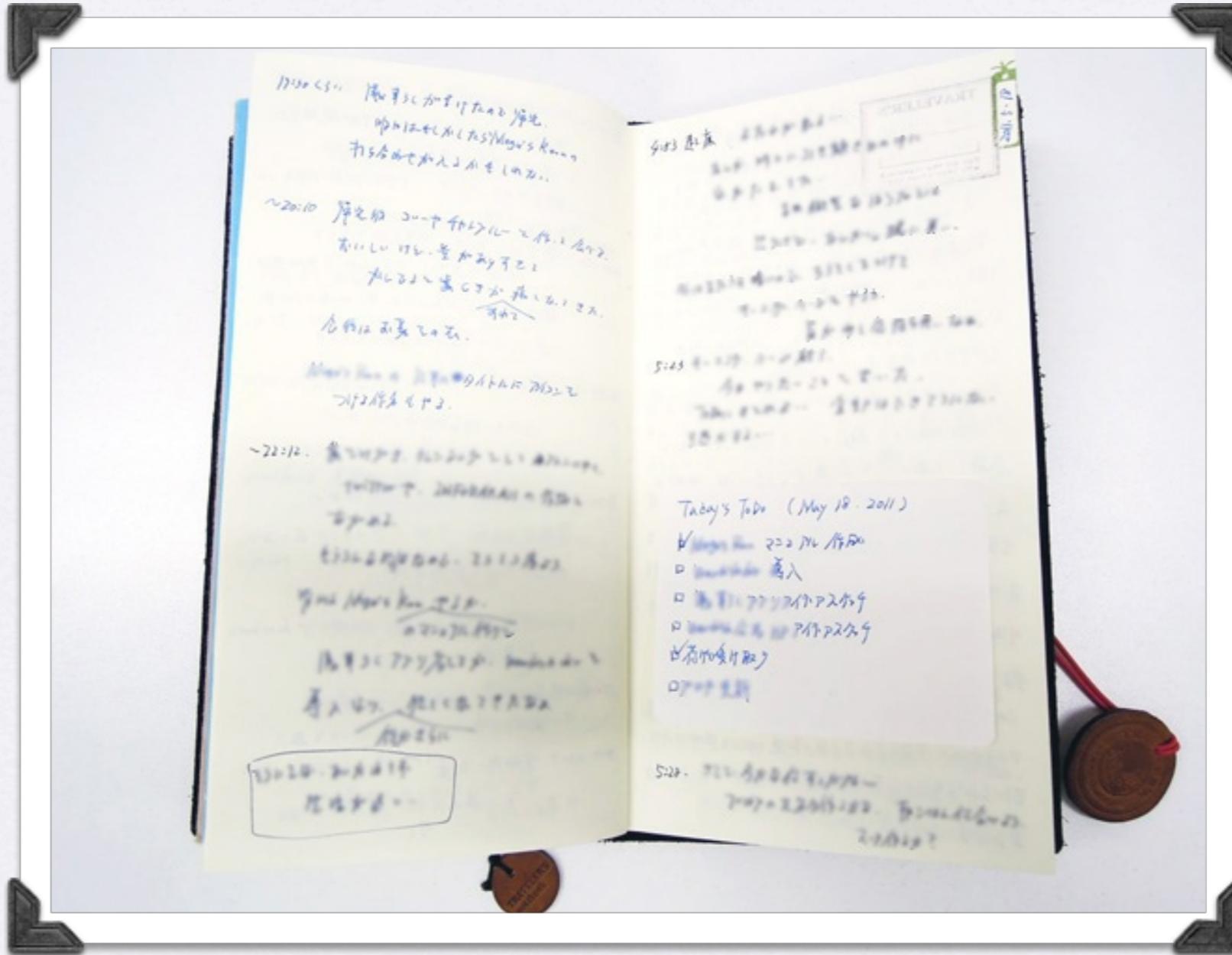
# カスタマイズアイテム



# リフィルノートに何を書きこむか

- スケジュール
- やることリスト
- 日記
- やったこと
- 考えたり感じたりしたこと
- 思いついたアイデア

# 「やったこと」



# 「日記」



# 「旅の記録」



# 「コラージュ」



# とにかく何でも書き込む



1週で1冊のリフィルノートを消費

# 何でも書き込んでるうちに思ったこと

- 手がすごく疲れる
  - 万年筆を使ってみたら結構快適
    - ▶ リフィルの紙質にこだわりが出てきた
- 純正のリフィルはちょっと高い
  - たくさん消費するので、お財布とストックが気になる
    - ▶ でも、どこにでもある安いノートではもの足りない

じゃあ、書き味がよくて安いリフィルを自分で大量に作ろう！

# まず考えたこと

- 作り方は?
  - ▶ 手製本に関する本を買って研究
- どんな材料を使うか?
  - ▶ 本文 → 万年筆に合う紙の情報をネットで検索
  - ▶ 表紙 → 東急ハンズでうろうろしながら物色

# 三つ綴じのA5スリムノート Ver.1

- 製本方法：  
リネンの糸で三つ綴じ  
\*糸は手芸屋さんで購入
- 本文用紙：  
OKフルス紙  
\*通販で購入
- 表紙：  
ワトソン紙  
\*東急ハンズで購入



本文の紙質と綴じ方にこだわってみた

# かなり満足



# 三つ綴じのA5スリムノート Ver.2

- 製本方法：  
リネンの糸で三つ綴じ  
\*糸は手芸屋さんで購入
- 本文用紙：  
OKフルス紙  
\*通販で購入
- 表紙：  
玉しき & タント紙  
\*東急ハンズで購入



表紙にこだわってみた

# まとめ

- 日常的に使っているアイテムを手作りするのは楽しい
  - ▶ 色、質感、使い心地すべてにおいて、自分好みにできる
  - ▶ 持ってるだけで嬉しいし、使うのがますます楽しくなる